



equilibra

Przedstawiamy Państwu najnowszą kolekcję (ewentualnie polskiej) firmy AQUAFORM INC SP. Z O.O. - oprawy oświetleniowe **EQUILIBRA**. Seria powstała w wyniku współpracy AQUAFORM z designerem Piotrem Jagiełłowiczem. EQUILIBRA to wyjątkowy, nowoczesny DESIGN oraz bardzo nowatorskie rozwiązania systemów świecenia, z wykorzystaniem najnowszej technologii LED i SLS.

equilibra **BALANS** - SUSPENDED



equilibra **DIRECT** — BELL, SUSPENDED, CEILING, WALL, WALL ANGLE, UP&DOWN WALL



equilibra **INDIRECT** — SUSPENDED, CEILING, WALL



equilibra **FLUO** — SUSPENDED, CEILING, WALL



W kolekcji EQUILIBRA znajdują się naturalnie lampy wiszące, lampy natynkowe oraz kinkiety, dostępne w różnych długościach*, różnych mocach świecenia*, a także barwach światła:

WW – warm white – barwa ciepło-biała około 3000*K

NW – neutral white – barwa neutralna-biała około 4000*K

Kolorystyka: biały mat, czarny mat, biały połysk i czarny połysk,

STANDARD equilibra colours:



W przypadku lamp wiszących w wersji INDIRECT, DIRECT i CENTRAL przewody mogą występować w oplotach: czarnym, czerwonym oraz białym.

WIRE colours:

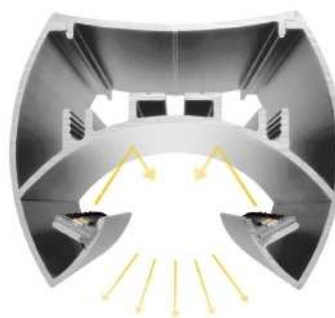


Istnieje oczywiście możliwość zamówienia wersji lamp w dowolnym zestawieniu kolorystycznym.

* - więcej szczegółów technicznych znajdziecie Państwo na naszej stronie: www.aquaform.pl

INDIRECT LIGHTING SYSTEM - polega na ukryciu w bocznych ściankach profilu podłużnych płytek LED, które świecą na białe, matowe wnętrze lampy, stanowiące pewnego rodzaju ekran do emisji tzw. światła pośredniego. Efekt świecenia jest zaskakujący – bardzo duża ilość światła, które jest miękkie i wysoce rozproszone a zatem przyjemne dla oka. - (ewentualnie' po prostu koniecznie trzeba to zobaczyć na żywo)

equilibra
INDIRECT



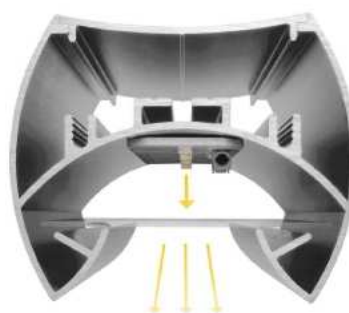
INDIRECT lighting system

equilibra INDIRECT LED



DIRECT LIGHTING SYSTEM - ten sposób świecenia polega na centralnym osadzeniu płytek LED. W środkowej części lampy strumień światła skierowany jest w dół. Dodatkowo zastosowana została przysłona z mlecznego tworzywa, powodująca miękkie, równomierne świecenie.

equilibra
D I R E C T



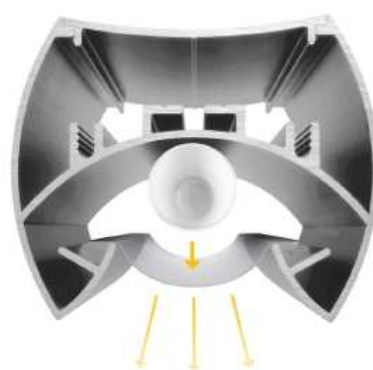
DIRECT lighting system

equilibra DIRECT LED



FLUO LIGHTING SYSTEM - rozwiązanie to polega na centralnym osadzeniu świetlówek wykonanych w najnowszej technologii SLS T5. W środkowej części lampy strumień światła jest wstępnie rozproszony. Dodatkowo zastosowany został wypukły klosz z mlecznego tworzywa, powodujący miękkie, równomierne świecenie na całej długości.

equilibra
FLUO



FLUO lighting system

equilibra FLUO T5 SLS



EQUILIBRA BALANS - najciekawsza i zarazem najdroższa wersja lampy. Zaskakuje asymetryczne, pojedyncze zawieszenie oprawy, umiejscowione w odległości około jednej trzeciej od krawędzi bocznej. Rozwiązanie to umożliwia specjalna konstrukcja profilu, który umocowany jest na cienkiej, stalowej linie nośnej. Poziomowanie lampy umożliwia wbudowane elementy balastowe z możliwością płynnej regulacji oraz mikro-poziomnica, widoczna przez mały otwór w górnej części

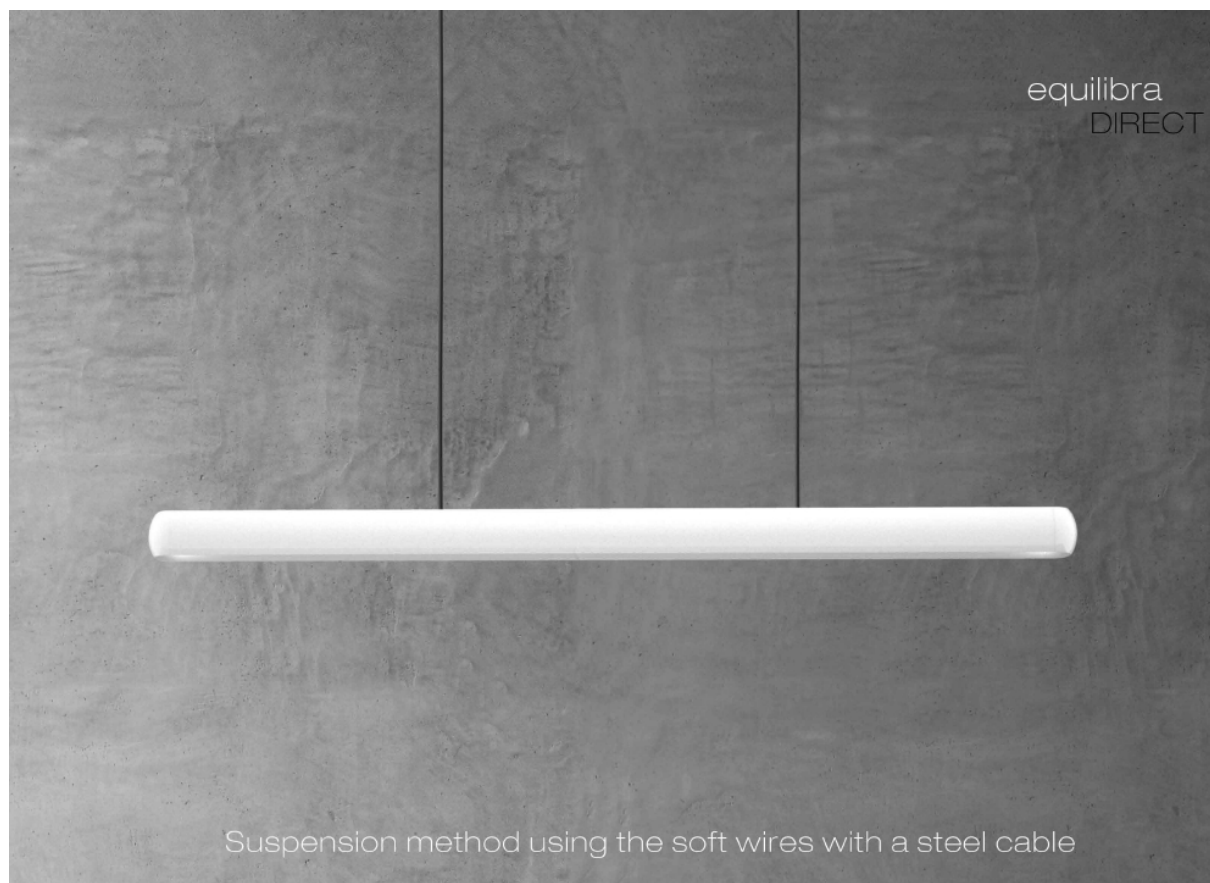
profilu. Każdy model oprawy oświetleniowej EQUILIBRA BALANS jest fabrycznie idealnie wypoziomowany.



EQUILIBRA BALANS może być wykorzystana między innymi do oświetlenia stołów w salach konferencyjnych, stolików w jadalni, salonie, a także recepcji hotelowej oraz miejsc do pracy.



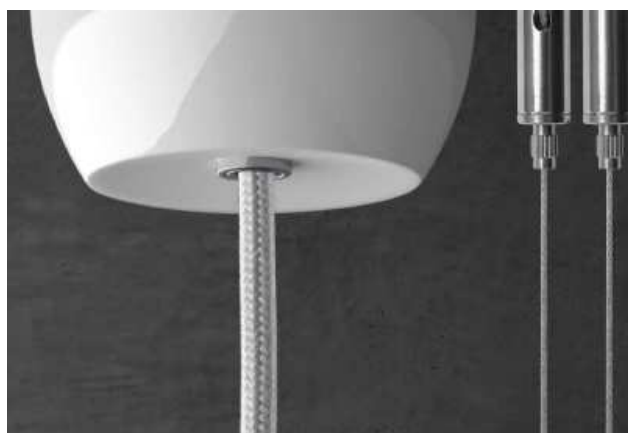
EQUILIBRA SUSPENDED: DIRECT, INDIRECT oraz FLUO – to oprawa zawieszona na dwóch przewodach w oplocie z bawełnianych nici, zawierających również stalowe linki nośne. Zasilanie elektryczne można doprowadzić do jednej z podsufitek. W tych wersjach, na specjalne życzenie klienta, możliwe jest zamówienie dowolnego zestawienia kolorystycznego np. profil w kolorze czarny połysk, przewody w czerwonym kolorze, podsufitki w białym połysku.



EQUILIBRA SUSPENDED: DIRECT, INDIRECT oraz FLUO może być wykorzystana między innymi do oświetlenia stołów w salach konferencyjnych, stolików w jadalni, salonie, a także recepcji hotelowej oraz miejsc do pracy.



EQUILIBRA SUSPENDED CENTRAL: INDIRECT, DIRECT - jest wersją oprawy wiszącej z zastosowaniem dwóch cienkich stalowych linek nośnych oraz podsufitki z przewodem zasilającym w oplocie. Takie rozwiązanie przeznaczone jest do pomieszczeń, w których wypust elektryczny znajduje się nad środkiem lampy lub w jego pobliżu. Ewentualnym ograniczeniem są względy estetyczne.



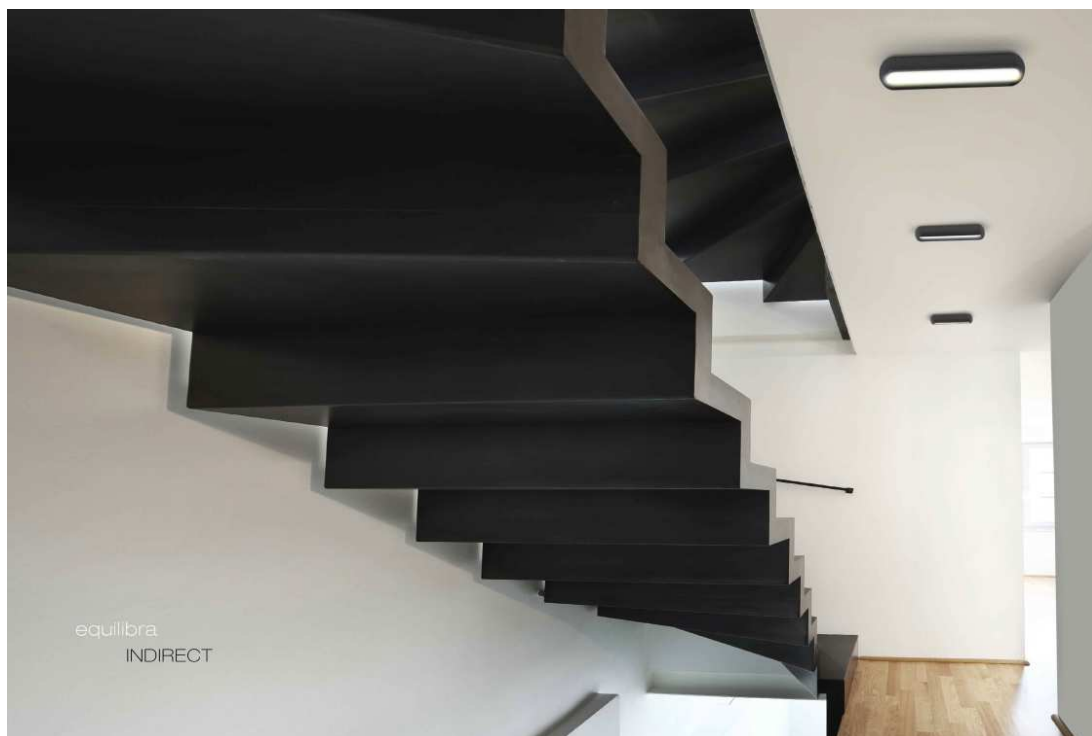
EQUILIBRA DIRECT SUSPENDED BELL - to mała, wisząca lampa o średnicy zaledwie 7 cm, z wbudowanym źródłem światła LED o mocy 4,5W (100lm), ukrytym w dolnej części i przesłoniętym

mlecznym kloszem z tworzywa. Z racji mniejszej ilości światła oprawa **BELL** może być zastosowana do oświetlenia dekoracyjnego np. nad stoliki kawowe, barek, wyspę w kuchni itd.



EQUILIBRA CEILING, WALL - w rodzinie lamp EQUILIBRA dostępne są także lampy sufitowe (natynkowe) oraz kinkiety, oferowane w różnych długościach. Oprawy sufitowe EQUILIBRA CEILING

służą do ogólnego oświetlenia pomieszczeń np. salonu, kuchni, sypialni, korytarzy itd. Kinkiety EQUILIBRA WALL najczęściej wykorzystywane są jako oświetlenie nad lustrem.





EQUILIBRA DIRECT SYSTEM - to wersja umożliwiająca tworzenie różnych systemów oświetleniowych, składających się z dowolnych konfiguracji elementów modułowych, takich jak: profile w różnych długościach, łączniki liniowe, końcówki, łączniki elastyczne. Zasilanie stworzonego systemu można usytuować praktycznie w dowolnym punkcie nad lampą. Również wersje kolorystyczne mogą zostać poszerzone o paletę RAL.

equilibra SYSTEM

	1980 mm		
	1690 mm		
	1410 mm		
	1130 mm		CAP & CONNECTORS
	850 mm	end cap 35 mm	 50034
	570 mm	straight connector	 50028
	290 mm	flexible connector 140 mm	 50029

WIRE colours:

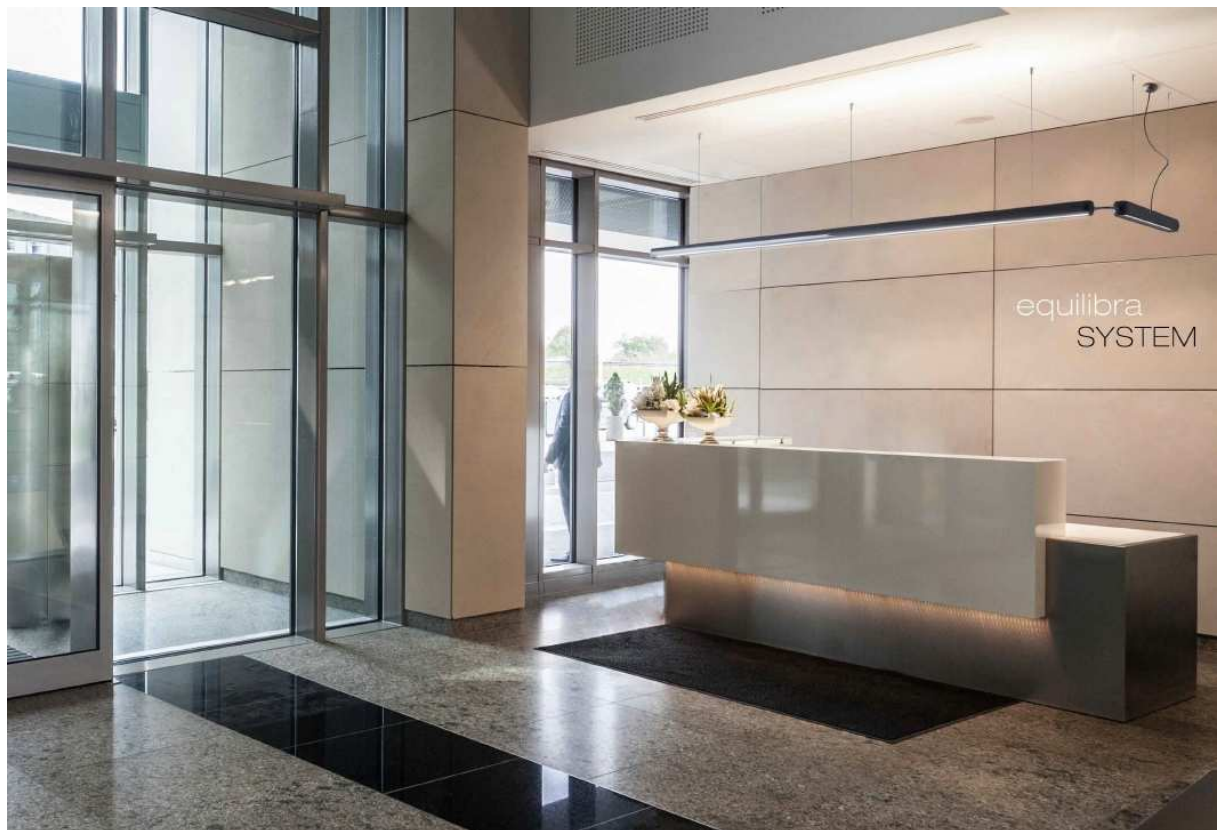


STANDARD equilibra colours:



METHODS OF CONNECTING THE SYSTEM COMPONENTS







equilibra

aquaform ●
lighting solutions